

CO MA PRZEMINAĆ
TO PRZEMINIE
(QUO VADIS DOMINE)

(Vocal + Chords)

Artist: **MICHAŁ BAJOR**

Album: "TWARZE W LUSTRACH" (2002)

Music: Piotr Rubik

Words: Zbigniew Książek



1

CO MA PRZEMINAĆ, TO PRZEMINIE

VOCAL
CHORDS

(QUO VADIS DOMINE)

from "TWARZE W LUSTRACH" (2002)

Music by Piotr Rubik
Words by Zbigniew Książek
Transcribed by Jan Walter
MICHAŁ BAJOR

♩ = 100

1

Cm Eb Ab Gm Cm

5

Cm Eb Fm Gm Cm

9

Cm $\frac{A\flat^7+}{C}$ $\frac{Fm^9}{C}$ Cm $\frac{A\flat^7+}{C}$ $\frac{Fm^9}{C}$

11

Cm $A\flat^7+$ Fm Fm⁹ Cm $A\flat^7+$ Fm Fm⁹

13

E♭ E♭⁷⁺ B♭sus⁴ B♭ A♭⁹ A♭ E♭ E♭⁷⁺ A♭ B♭sus⁴ B♭

15

Cm $A\flat^7+$ Fm Fm⁹ Cm $A\flat^7+$ Fm Fm⁶

18

22